

日本の美しいかたち

、袖 kosode

464人の世界記録

Winter
2013
Vol. 59

Kimono Life Style Magazine

2013後期「遊々会」のテーマは『選択』

新春の集い＆ブリリアンツ地区大会へのお誘い

飛鳥Ⅱ半額クルーズ最終案内

あなたは「超・着付け」？「超・着付けプラス」？



ご当地kosodeも3号目を迎えることが出来ました。この9版のご当地kosodeには、小袖9(ナイン)というメンバーが存在しており、その編集を担当しています。いつも、口やかましい総編集長?がメールや電話で檄を飛ばし、締切り前は、各人自宅にまで仕事を持ち帰っているのでは?と心配しながら入稿を見守っています。

このご当地kosodeの取材では、読者モデルの皆様にご協力をいただき、ご自宅拝見のコーナーでは、ご主人様をはじめ、ご家族の皆様にもご協力いただき、徐々にではありますが形になってきたように思っております。

さて、ご当地kosodeの入稿が終われば本誌の入稿です。これは、編集の裏話ですが、総編集長の佐藤は、ご当地kosodeを優先するあまりに本誌のことが遅れ、遅れになり、ここロサンゼルスのホテルで最終原稿をチェックしています。彼は、編集メンバーに檄を飛ばしているだけに、小袖9のことを心配し、自分のことを後回しにしている姿は、私しか見られないものです。



全国大会の審査員席から。
全ての方に盛大な拍手を!

この会報誌は、きものという同じ趣味、同じことに興味がある皆さんのが知り合える場所、知り合える媒体、そんな思いで発行しています。そんな共通点のある知り合いの発見は、そういうこともあることではないと思うからです。

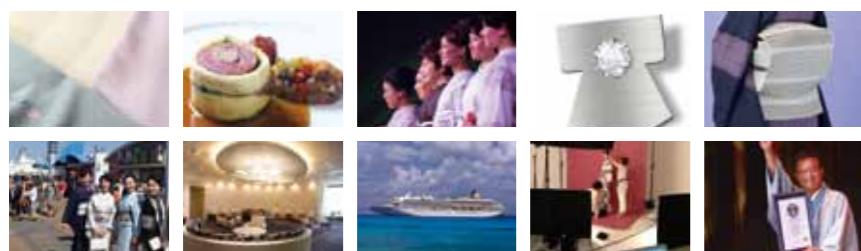
また、今号の本誌に掲載している弊社のメインイベント「遊々会」は、単に「見る」から「魅せる」への進化をテーマに企画しています。つまり、展示販売会から、楽しむ=エンターテイメントへの進化です。どんな装いが良いのか?流行なのか?そんなことを実感していただけるイベントにして行きたいと考えています。そして、「男の約束II」。今回は加賀友禅に対抗して、京友禅のオリジナル傘です。

そして、11月は、人気はいま1つですが、あの豪華客船「飛鳥II」のチャーター企画もあります。それから、昨年3,000名を超えるご応募をいただいた「超・着付け」と、それを進化させた「超・着付けプラス」の募集もスタートします。CM撮影についても、10月中旬には、改めて皆様へご案内する予定です。

すべてにおいて、より多くのお客様が参加していただける企業「顧客参加型企業」を目指して進んで参ります。今後とも、よろしくお願い申し上げます。

日本和装ホールディングス株式会社

代表取締役社長 吉田重久



51	50	48	47	46	44	43	42	36	35	34	32	28	26	24	21	18	14	11	10	9	8	5	4	
読者の広場	読者のプレゼント	小袖コート・デイネート選手権	小袖TV	I Rステーション	加盟店季節のおすすめ	きもので行きたい素敵グルメ	リボーン&リユース作戦	来春のCM撮影会	季節のおしゃれ講座	ダイヤモンドマイスター講座	応援団トピックス	飛鳥II半額クルーズ	新春の集い	すてきなもの	新春の集い	あなたの「超・着付け」?	あなたは「超・着付けプラス」?	遊々会	メイントークは「選択」	2020年五輪、東京開催決定!	速報! ブリリアンツ、レッドカーペットを歩く	全国大会レビュー	kimono de おもてなし	小袖LIVE! 能フェスティバル in フェール城

きもので行きたい素敵グルメ	リボーン&リユース作戦	来春のCM撮影会	季節のおしゃれ講座	ダイヤモンドマイスター講座	応援団トピックス	飛鳥II半額クルーズ	新春の集い	すてきなもの	新春の集い	あなたの「超・着付け」?	あなたは「超・着付けプラス」?	遊々会	メイントークは「選択」	2020年五輪、東京開催決定!	速報! ブリリアンツ、レッドカーペットを歩く	全国大会レビュー	kimono de おもてなし	小袖LIVE! 能フェスティバル in フェール城			
帝国ホテル 東京																					



大島紬美術館 大阪府池田市畑5丁目7-8 Tel.072-754-0880
鹿児島県奄美市笠利町大字平1259-3 http://www.oshima-tsumugi.com ※お問い合わせは最寄りの日本和装各局へ
大島紬美術館は2014年1月から始まる「きものブリリアンツ地区大会」を応援しています。

第6回ブリリアンツ全国大会、
グランプリに輝いた3名がまとつたのは
大島紬美術館の、きものと帶。
奄美からブリリアンツへ——
あなたを輝かせるのは、
大島紬です。

選ばれる、美。

日本和装協賛「能フェスティバル in フェール城」 ブリリアンツ、レポート！

小袖 LIVE
kosode

きもの姿で、おもしろいこといっぱい！
日本和装の今をお伝えします。

煌めきの中で…

人生にはいろいろなインパクトがある。

たいてい、それは予期せぬ時に訪れ、戸惑う。

8月6日、7日、あなたが浴びた煌めきは
まぎれもなく、自らが勝ち取ったインパクト。

あなたは、今も煌めきの中にいる。
30000人を超える参加者から選ばれた
464人は世界記録保持者になった。



フランス、パリから車で2時間ほど、
シャンペニュ地方フェールアンタン
ドノワにある16世紀に建てられた
古城、フェール城で7月に開催され
た「能フェスティバル in フェール城」
を、ブリリアンツの百瀬和さん、田
村知子さんにレポートしてもらいました。このイベントは日本の外務
省や在フランス日本大使館も後援
しており、日本和装も協賛する日
仏文化交流事業のひとつです。

フランス、パリから車で2時間ほど、
シャンペニュ地方フェールアンタン
ドノワにある16世紀に建てられた
古城、フェール城で7月に開催され
た「能フェスティバル in フェール城」
を、ブリリアンツの百瀬和さん、田
村知子さんにレポートしてもらいました。このイベントは日本の外務
省や在フランス日本大使館も後援
しており、日本和装も協賛する日
仏文化交流事業のひとつです。

フランス、パリから車で2時間ほど、
シャンペニュ地方フェールアンタン
ドノワにある16世紀に建てられた
古城、フェール城で7月に開催され
た「能フェスティバル in フェール城」
を、ブリリアンツの百瀬和さん、田
村知子さんにレポートしてもらいました。このイベントは日本の外務
省や在フランス日本大使館も後援
しており、日本和装も協賛する日
仏文化交流事業のひとつです。

観世清和氏（26世觀世宗家）、梅若
六郎玄祥氏（シテ方觀世流56世梅若
家当主）はじめ、大倉源次郎氏（小鼓
方大倉流16世宗家）といった高名な
方々ばかりですが、このような、きも
のにも精通している方々から、私達
のきもの、着姿についてお褒めいた
だきましたことは、日本和装で着付
けを習つてよかつたと心から思つ瞬
間でした。

また、私共もささやかながら、日仏
文化交流に貢献させていただきま
したことを今回の能楽公演を主催
するフェール城桜協会や能フェス
ティバルフェール城関係者の方々へ
の敬意を表すると共に、このように
夢のような機会をいただきました日
本和装での出会いに感謝します。



たくさんのリクエストに
お応えして
ブリリアンツウォーター
通信販売開始！



【非加熱製造】日本では数少ない、非
加熱製造のミネラルウォーターです。
原水の品質が非常に良いため、くみ上
げた自然そのままの味わいをお楽し
みいただけます。

【天然のアルカリイオン水】ブリリア
ンツウォーターは、pH約8.1～8.4の弱アル
カリ性です。日々の癒しのために、生活
に取り入れてみてください。

【軟水】硬度約40～50mg/Lの軟水で
す。日本人の口に合う、のどごしの良い
ミネラルウォーターですので、毎日の水
分補給に最適です。

ブリリアンツウォーター 500ml×24本 3,800円(税・送料込)
お申し込みは <http://kosode.jp> → 小袖セレクトショップページへ

お問い合わせは TEL 0120-154-829

受付／月～土 9:00～18:00(日・祝除く) ※携帯電話、PHSもOKです。

視線の先で…

千人の視線を直接、浴び、
40台を超えるテレビカメラを通じて
何百万人の目に届くあなたの着姿。

エミー賞授賞式に出席するという
世界でもっとも華やかな場所を
めざした、あなた。

これはまさに現代版シンデレラストーリー。



シャイクスピアの言葉通りに…

「世界は舞台、人は役者」
どんな舞台で、どんな役を演じてきたか。
きものモデルの世界記録をめざした
この大会。

照れたり、はにかんだりすれば、
それはモデルではない。つまり役者ではない。
公式記録員からは4888人のうち、464人が
モデルと認められた。

舞台の上で…



世界が認めたブリリアンツ

*Happy
Brilliants*
AUG 6th, 7th, 2013

8月6日、7日の2日間にわたって帝国ホテル東京にて行われた
第6回きものブリリアンツ全国大会。
1,600名の方に来場いただき、過去最大規模の大会となりました。
ドラマチックな2日間を写真でご紹介します。

BG(ブリリアンツグランプリ)、LAに行く!

速報!



9月22日、ロサンゼルスで開催された、エミー賞の授賞式。
その前日に、第6回きものブリリアンツ全国大会で各部門グランプリの
受賞者がきもの姿でLAの街を歩きました。その模様を写真で速報します!
本番の写真は次号、小袖をお楽しみに!



審査結果				
プリンセス部門	クイーン部門	ミドルクイーン部門	グラードクイーン部門	
グランプリ 河原 清江さん (神戸局)	準グランプリ 塚本 桂子さん (浜松局)	グランプリ 百々 弘子さん (福岡局)	グランプリ 藤林 幸代さん (大阪局)	グランプリ 渡辺 真里子さん (さいたま局)

Supported by				
SoftBank	dentsu	野村證券	三井住友銀行	三菱東京UFJ銀行
三菱UFJ信託銀行	VISA	One for all area JCB	九州日本信販	スルガ銀行
オリックス・ファシリティーズ株式会社	Z PRINTEX	Steps Partners	お部屋探しなら リバウンド	羽太マキキン
ASUKA II	帝国ホテル 東京	みつる軍	どなみ舎	成田
西陣ながしま織	伝統衣装普及促進協同組合	外与	京商	井上
				株式会社 吉野藤

ao Design／株式会社 大塚商会／大島紬美術館 株式会社／株式会社 加納幸／株式会社 ガリバー／木村実業 株式会社／株式会社 グランツ／株式会社 経理バンク／株式会社 小糸染芸
株式会社 サンケイリビング新聞社／株式会社 柴孫 株式会社 ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント／ダイコ／株式会社 大善／東京海上日動火災保険 株式会社／株式会社 東京クレジットサービス
東京リスマック 株式会社／株式会社 東通メディア／藤和 株式会社／凸版印刷 株式会社／松井織布 株式会社／株式会社 明治座／株式会社 松風／株式会社 マッシュ／洛陽織物 株式会社

どの会場でも、何回でもご参加いただけます。

全9会場開催スケジュール 10:30~ / 14:30~ / 色文字の日のみ18:30~も開催 参加費／無料

札幌会場 カジュアルきものショー開催！

日時：10月28日(月)・29日(火)・30日(水)
会場：札幌プリンスホテル国際館パミール館6F
(札幌市営地下鉄西11丁目駅から徒歩)

ご当地特典
カジュアルきもののファッショショーンショー「札幌カジュアルコレクション kimono is smart」を開催します。同時に加盟店さま一押しのとっておきアイテムもご紹介いたしますので、お楽しみに！


東京会場 華麗なカクテルの技に酔いしれて

日時：11月8日(金)・9日(土)・10日(日)
会場：泉ガーデンギャラリー(六本木一丁目駅すぐ)

ご当地特典
一流バーテンダーが華麗な技を競い合うフレアーカクテル世界大会「SKYY FLAIR GLOBAL CHALLENGE」の優勝チームによる「フレアーカクテル SHOW」もご覧いただけるなど、洗練された都会ならではのお楽しみがいっぱいです。


名古屋会場 世界のビアパーティ開催！

日時：11月3日(日)・4日(月)・5日(火)
会場：ウェスティンキャッスル名古屋(名古屋駅よりシャトルバスあり)

ご当地特典
名古屋城を目の前に臨む絶好のロケーション会場。ここで開かれる「世界のビアパーティ」は、なんと参加費1,000円で飲み放題!きものや帯などを10万円以上ご購入いただいた方には無料券を差し上げます。


大阪会場 「美」へのこだわり満載

日時：11月10日(日)・11日(月)・12日(火)
会場：グランフロント大阪北館B2F ナレッジキャピタル
(大阪駅から徒歩)

ご当地特典
美にまつわる最新情報やこだわりが詰まった「ビューティーバイキング」が登場!メイク・ヘア・ネイル・サプリメントなど、さまざまな「美」のアラカルトコーナーを設けて、美しくなるための秘訣を伝授します。女性の皆さん、必見です!


福岡会場 リゾート気分で華やかパーティ

日時：11月6日(水)・7日(木)・8日(金)
会場：WITH THE STYLE FUKUOKA(博多駅から徒歩)

ご当地特典
風にそよぐパームツリーを眺めながら、リゾート感あふれるラグジュアリーなホテルで華やかなパーティを楽しみましょう(各日17:30~)。会場に設置された「OGI'S BAR」をはじめ、アートや音楽など大人の遊び心をくすぐる空間にもご注目ください。


仙台会場 「お・も・て・な・し」を堪能

日時：11月15日(金)・16日(土)
会場：ベストウェスタン1F「アルゴ」(仙台駅からバス)

ご当地特典
会場には加盟店さまの特色を最大限に活かしたブースが並び、必ずやきもの愛好者を満足させてくれることでしょう。日本の和の心「お・も・て・な・し」をたっぷりとご堪能ください。当日はスペシャルな舞台の用意がある、かも!?


横浜会場 懐かしい音楽でタイムスリップ

日時：11月25日(月)・26日(火)
会場：パシフィコ横浜(みなとみらい駅から徒歩)

ご当地特典
迫力ある生演奏でお届けするオールディーズライブを開催します(各日18:30~予定)。懐かしい50年代のサウンドに乗って古き良き時代にタイムスリップしながら、優雅なくつろぎのひとときを満喫してください。


京都会場 ライブと食事で贅沢なひとときを

日時：11月5日(火)・6日(水)
会場：ホテルグランヴィア京都(京都駅すぐ)

ご当地特典
朝の9:00~10:00までにご来場いただけるお客様には、ホテルのモーニングをサービスいたします。夜は「秋の生演奏ライブ」とお食事でお楽しみください(18:00~)。「リラクゼーションサロン」もありますので、ゆっくりとお過ごしいただけます。


広島会場 バンド演奏&ショーで元気に

日時：11月18日(月)・19日(火)
会場：シェラトンホテル広島(広島駅そば)

ご当地特典
午後は軽食を楽しみながら、大道芸人ショーや元気をチャージしましょう(13:30~)。夕方からは生バンド演奏とフレアバーテンダーショーが繰り広げられる賑やかな空間で、あれこれ選べるビュッフェをご堪能いただけます(17:30~)。


kimono is smart

遊々会

メインテーマは「選択」

日本和装のメインイベント、遊々会。

この秋のテーマは「選択」。

たくさんの加盟店や品々を揃えるのではなく、メインイベントにふさわしいものだけを選択して、皆さまに提案します。

全国9会場、どこに何回おいでいただいても大丈夫。

ご当地ならではの企画もお楽しみに。

おすすめ度
超ウルトラ級
参加者
大募集!!

業界を変える「きものエンターテイメント」イベント
その舞台は、「一本のセンターランウェイ」

すべての会場に設置された一本舞台、ランウェイ。そこでは、過去のプリリアンツ全国大会出場者による1日数回の「KIMONO ファッショショーンショー＆コンテスト」などが繰り広げられます。
もちろん自由参加ですが、単に「見る」だけではなく「魅せる」ことにチャレンジしてください。



よい季節です。ぜひ、きものでご参加ください

遊々会全会場「共通特典」

特典①
「男の約束」パートII
今度は、

「京友禅」柄の傘!

～人気作家が描く「京友禅」が傘に!～

作家／岡山武子(岡山工芸)

日本で初めての手描友禅・女性伝統工芸士。「京都府伝統産業優秀技術者・京の名工」として授章されたのも女性では史上初。



お申込み順です。お申込みはお早めに!!

※限定2,000本(お一人様1本) 後日、ご自宅あてにお届けします。

特典②
きもの美人時計の中で
時を刻む方をスカウト!

きもの美人時計というスマートフォンアプリにご参加いただく方を会場でスカウトします。当日、ヘアメイクして3カットを撮影させていただきます。きもの美人時計は下記からダウンロードしてください(無料)

<http://kosode.jp/tokei>



その他、共通特典イベント

各会場の初日は、
今回の遊々会プロデューサー
吉田重久のテープカット!



前回のテープカットの模様▶

「遊々会」ご来場のお申込は「①イベント名・会場名 ②お名前 ③電話番号」をお伝えください。<締切／開催5日前>

TEL 0120-154-829
月～土 9:00～18:00(日・祝除く)※携帯電話、PHSもOKです。

FAX 0120-154-820
受付は24時間

インターネット
www.kosode.jp



各地から貸切バスを
運行します。詳細は
担当局からご案内します。

※写真はイメージです。

遊々会 総合プロデューサー 吉田重久

A レギュラー(自装) 超・着付け® の秘密

非売品
「ブリリアンツクリップ」
2コを差し上げます!

全6回カリキュラム

1 いきなり究極の「秘密」

魔法のベルト、小袖ベルトの使い方

2 着付けフィニッシュ15分の「秘密」その1

シンプル補正・ベルト活用で、きものまで

3 着付けフィニッシュ15分の「秘密」その2

きものの着方、袋帯5分! 帯の結び方

4 周囲を魅せる個性を引き出す「秘密」

まずはバランスの良い着姿、そして…。

5 コーディネートの「秘密」

カラー、シルエットを追求した納得のベストチョイスを。

6 ブリリアンツの「秘密」

(総復習) 着くずれしない、周囲にアピールする着姿を15分で!

\ココが人気!/

昨年、なんと2500名が通って実感した、
秘密満載の着付け。
再び開講が決定! まだ、体験していない方、今すぐに!



「ランクアップ教室まで通ったあと4年ほど休んでいましたが、DMで見た“超”という文字に目が点になってしまい、すぐに申し込みました。ベルトを使うってどういうことかしら?と半信半疑でしたが、教わってみたら想像とまるで違って、使いやすくてびっくりしました。この教室に通ったことで気楽に着られるようになったことが、何よりも嬉しいです」

※この教室では「小袖ベルト」を使用します。合計3,000円程度(Mの場合、3,050円)ですが、お持ちのベルトがご利用できる場合もあります。その場合は足りないものだけご購入ください。1回目の授業でお話します。※5回目はコーディネートセミナーも行われます。実際のきもの、帯で組み合わせの「妙」と実感してください。購入も可能です。

B 他装の 超・着付け®^(プラス) の極意

非売品
「ブリリアンツクリップ」
2コを差し上げます!

全6回カリキュラム

1 超着付けレベルチェックの「極意」

オリエンテーションと簡単なレベルチェック

2 小袖ベルト活用法・きもの10分の「極意」

超・着付けをさらにブラッシュアップ

3 帯の結び方の「極意」

早いだけでなく、きれいに着崩れないために…

4 小袖ベルトを使った他装の「極意」その1

きもの編。ご家族や友人に着せつけるときもラクラク!

5 和をたしなむ「極意」～和文化体験セミナー

各教室で内容は異なりますが「おもてなし」の心を学べます。

6 小袖ベルトを使った他装の「極意」その2

帯編。他装こそ「手に職」です! 総復習の時間もあり

\ココがプラス/

ご家族やご友人にも着せられる
「他装」の技術

和文化

体験セミナーで
「おもてなし」の心を学ぶ

Plus1

Plus2

Plus3

ご友人に着付けを教えることができる
「きものインストラクター」
への道が開ける!

※「超・着付けプラス」コースをお選びいただいた方でも、第1回目のレベルチェックで担当講師より「レギュラー超・着付け」コースへの変更をおすすめさせていただく場合がございます。

“超”人気教室いよいよ募集スタート!!

名古屋帯3分、袋帯5分、おでかけまで15分!
もっと早くきものを着るための
「超・着付け」が2コース誕生!

あなたはどちら?



●はじめての超・着付け

レギュラー(自装)

超・着付け®



他装の
超・着付け®^(プラス)

早く着られる、着くずれが少ない! 等で超人気の「超・着付け」が2コースできました。

はじめての方は「レギュラー超・着付け」を。

「あまりきものを着なくなった」という方にもおすすめです。

超・着付けプラスは、他装の技術習得や和文化セミナーを「プラス」したコース。

昨秋に「超・着付け」教室を受けた方のために、
復習やレベルアップを目指したもの。

別の教室でベルトを使った着付けを
習得済の方にも、おすすめします。

わたしたちも、「超・着付け」です!!



応援団メンバーの皆さん

東京局応援団

副団長 石渡久海子さん

北海道局応援団

団長 山田祥子さん

名古屋局応援団

副団長 高山真由美さん

今始めれば、お正月に間に合います!

レギュラー(自装)
超・着付け

& 他装の
超・着付け⁺

印で囲まれた曜日が「超・着付けプラス」コースです。
コース選択に迷われたときは
お電話でご相談ください。

どちらも週1回・全6回・受講料無料(お好きな教室の曜日と時間を選んでお申込みください)
午前クラス10時~12時/午後クラス13時~15時/夕方クラス16時~18時/夜間クラス19時~21時
※一部実費はご負担をお願いします。

教室	午前	午後	夕方	夜間	開講日	教室	午前	午後	夕方	夜間	開講日
岡山	月・火・金	火・水・金・土	一	火・水・金	10/28	浜松	火・木・土・日	月・水・金・土・日	土	金・土	10/28
倉敷	月・土	月・木・金	一	月・木・金	10/28	浜北	土	火	一	一	10/29
津山	一	月	一	月	11/11	袋井	一	月	一	一	10/21
西大寺	一	金	一	火	11/8	雄踏	一	水	一	水	10/16
総社	火	木	一	火・木	11/7	引佐	一	金	一	一	10/18
笠岡	金	水・金	一	一	10/30	豊橋	月・火・木・金・土	月・火・水・金	土	火	10/19
岡山新見	一	水	一	一	11/13	愛知ミッドランド	月・木	月・木	金	月	10/28
桜ヶ丘	一	木	一	一	11/7	四条烏丸	月・火・水・木・金・土	月・火・水・木・金・土	一	月・火	10/28
井原	金	金	一	水・金	10/30	宇治	火	火	一	一	11/19
妹尾	月	月・木	一	一	11/7	北大路	木	木	一	一	11/21
岡山北	金	水	一	一	11/8	長岡京	水	水	一	一	10/30
玉野	火	一	一	一	11/12	丹波橋	木	木	一	一	11/7
児島	土	一	一	一	11/9	亀岡	金	金	一	一	11/8
岡山南	一	月	一	月	11/11	大津	火・土	火・土	一	一	10/29
リーガロイヤル	火・水・木・土	火・水・木・土	一	水・木	10/29	南草津	火・木・土	火・木・土	一	一	11/7
福山	月・水・土・日	月・水・土・日	一	水・金	10/28	グランフロント大阪	月・火・水・木・金・土・日	月・火・水・木・金・土・日	一	月・水・金	10/28
佐伯区	水・土	水・土	一	水	10/30	なんば	金	木・金	一	木・金	10/31
三次	水・木	水・木	一	水	11/6	阿倍野	土	月・火・土	一	月・火	10/29
商工センター	木・土	木・土	一	木	11/7	京橋	一	木・金	一	金	10/28
広島安佐南	水・木・金	水・木・金	一	水・木	10/30	堺東	木・金・土	木・金	一	一	11/1
島廿日市	月・水・木	月・水・木	一	水・木	10/28	高槻	月・水・土	月・木・土	一	一	10/26
東広島	月・水・木	月・水・木	一	一	10/28	枚方	水・木	水	一	一	11/6
呉	月・水・木	月・水・木	一	月・水	10/28	千里中央	土	火・木・土	一	木	10/29
尾道	月・水・木	月・水・木	一	一	10/30	西大寺	一	月・土	一	一	10/28
観音	月・水・木	月・水・木	一	水	10/30	岸和田	水	水	一	一	11/6
西区	水・金	水・金	一	水・金	11/6	和泉中央	火	火	一	一	11/5
瓦町	月・土	月・金・土	一	水・木	11/1	豊中	一	水・土	一	一	10/30
高松中央	月・土	月・土	一	月	11/2	生駒	木	一	一	一	11/14
丸亀	一	火	一	月	11/5	守口	一	火	一	一	10/29
三木	一	金	一	一	11/8	住道	木	一	一	一	10/31
サンメッセ	水	水	一	一	11/6	千里丘	一	水	一	一	10/30
徳島	水・土	木・土	一	木	11/6	茨木	一	土	一	一	11/9
板野	水・金	金	一	一	11/19	大阪狭山	木	木	一	一	11/7
小倉駅前	月・木・金	月・木・金	一	金	10/28	桜井	火	土	一	一	10/26
天神中央	水・木・金・土・日	水・木・金・土・日	一	月・水・木・日	10/27	三宮	月・火・水・木・金・土・日	月・火・水・木・金・土・日	一	月・火・水・木・金	11/7
熊本中央	月・火・水・金・土	月・火・水・金・土	一	一	10/28	伊丹	月・水・木・金・土・日	月・水・木・金・土・日	一	一	11/9
天文館	月・火・水・木・金・土	月・火・水・木・金・土	一	一	10/29	明石	火・水・木・金・土・日	火・水・木・金・土・日	一	一	11/7
ポンペルタ	水・木・土	水・木・土	一	土	10/30	西宮北口	月・火・水・木・金・土・日	月・火・水・木・金・土・日	一	月・火・水	11/9
						西神中央	火・水・木・金・土・日	火・水・木・金・土・日	一	一	11/7
						宝塚	月・火・水・木・金・土・日	月・火・水・木・金・土・日	一	一	11/9
						芦屋川	月・水・木・金・土・日	月・水・木・金・土・日	一	一	11/8

お申込み
お問い合わせは

応募締切は
各教室開講日の
5日前です。

いこく よわふく
0120-154-829
www.kosode.jp

[お問合せ・申込受付時間]
9:00~18:00(日祝をのぞく)
通話料無料・携帯・PHSもOK

早い時期に定員に達する教室もあります。お早めにお申し込みください。
●応募締切後、受講決定の方のみ受講教室のご連絡を差し上げます。●開講スケジュールは、都合により変更させていただく場合がございます。●締切後でもお申し込みできる教室がありますのでお問い合わせください。



都会的なシルエットに変身
毛先の流れに遊びを効かせ、

3人のお子さまがいらっしゃる
とは思えない増田さんは、静岡局
の応援団長。滻刺としたキュート
な笑顔が魅力です。きものは結婚
10周年の記念にご主人からアレゼ
ントされたもの。将来は母や娘と一緒に、きものでお出かけするのが
夢だそうです。

「アスタイルは前髪とトップの毛
先の流れがポイント。衿足を結ん
で短さを感じさせないアップ風ス
タイルが実現しました。「顔の凸凹
が足りなくて」とおっしゃるメイク
は鼻筋にそってシャドーを入れ、
サイドにはワントーン濃い色のファ
ンデーションを重ねました。目の縁
には白のアイラインを入れて目力
もアップ。可愛さを残しつつシャー
プな仕上がりになりました。

撮影／林秀憲
ヘア&メイク／松原志津枝



増田志津枝さん
静岡局2012年卒業生

ショートなのでアレンジの幅が広がらず
いつもワンパターンになってしまいます



ドライヤーで形を作った後に毛櫛で逆毛を立て
ボリュームアップ。ヘアメイク中もプロの技に「勉
強になります」と熱心に質問されていました。

なりたい「私」を 手に入れる!

Hair
&
Make

松原志津枝さんが
ゴッド・ハンドで
お悩み解決

いつもの「私」



2年前にうつかりロングヘアを
切つてしまい大後悔。以降きもの
を着るときは「気持ちボリューム
アップ程度」だとか。「本当に変身
できますか?」と半信半疑で臨
まれました。

いつもの「私」



メイクもあまり代わり映えせず、
アモまとめ髪にして何となくご
まかしてしまいます」と中村さ
ん。普段できないような髪型やメ
イクに憧れているそうです。

和装のときのアイメイクの仕方がわかりません。
くせ毛なので、ムースやワックスを使つても
うまくまとまりません。

シックなお召しものには、あえてピンク系のチー
クと口紅を合わせて肌映りを明るく演出し、
柔らかな印象に仕上げました。



仙台局2007年卒業生
7年前に習い始めて以来、きも
の仲間と月に一度は出かけるよう
にしているという中村さん。街で見
知らぬ方から声をかけられること
もたびたびだとか。きものはシンプル
ながら深みのある藍の色が好き
で選んだというお気に入りの一枚。
今回のヘアメイクでは「上品で凜
とした」イメージがテーマ。アイラ
インを薄く引いてブラウン&ピンク
系のアイシャドウを馴染ませ、T
ゾーンと目の下にハイライトを効
かせて立体感をプラス。ヘアスタイル
は、前髪とサイドをカーラーで
巻いて膨らみを持たせヘアピース
にかぶせます。動きのある巻き髪
ができ、どこから見てもエレガント
な髪形に仕上がりました。

端正な顔立ちを引き立たせる
エレガントで凜としたスタイル



中村洋子さん
仙台局2007年卒業生

華やかさと柔らかさが調和した
小粋なアップスタイル

想いをこめて、未来を描く。

日本には大切にしたい、忘れてはいけない、
きものという文化があります。
しかし、その文化は美辞麗句だけでは継続できません。
楽しむ人がいる、可能性を感じる人がいる。
そのためにお金を出す、使う。
サポートする人がいるから文化が守られる。
それは世界史からも学び取れることです。

着付教室と販売仲介を通じて、本気で
きもの文化を守っている日本和装の次のステップです。

STEP 3

いつかは、誰もが応援する メジャー企業へ

「はかた匠工芸」の生みだす帯やきものが、今よりも
さらに有名になつたら、さらに次のステップへ。いつか
は、誰もが身近に投資できる株式市場への上場を目指します。



写真是親会社の
日本和装ホールディングスの
東証上場時のもの。

STEP 1

TOKYO PRO Marketへ上場

東京証券取引所が運営するプロ投資家向けの株式市場です。まずは、世界中の投資家に「はかた匠工芸」を知つてもらうため、上場企業へ。「日本からきものを無くしちゃいけない」の想いに賛同する投資家の力を集めます。



1955年創業。
手織りにこだわり続ける
博多帯メーカーです。

STEP 2

「男きもの」ブームの 火付け役に

いまも、匠の技で織られている「博多帯」。かつて「侍」に愛された、この技術を後世につなぐのはもちろん、さらに「男きもの」を生みだしてブームを起こします。きっかけを待っている日本男子はたくさんいるはず。



新しいデザインも開発中。
ネクタイ感覚で選べる男帯も。

株式会社はかた匠工芸

TOKYO PRO Market 上場申請予定会社
福岡県大野城市仲畑二丁目12番40号 <http://takumikougei.jp>

本件に関するお問合せ／日本和装ホールディングス株式会社
IR担当: 大森 ir-info@wasou.com tel.03-3216-0070

STEP 1

Hair & Make
松原志津枝さんが
ゴッドハンドでお悩み解決

なりたい「私」を
手に入れる!



お悩み
いつもの「私」
アッピードレスにするとカツラをかぶつたような違和感が…
自然なまとめ髪、どうしたらできますか？



アイラインを引いてくっきりとした目元に。紫系のアイシャドウを馴染ませて優しい印象をプラスしました。



2年前にきものにハマつて以来、
お友達とのお食事や映画など、き
ものでお出かけする機会を積極的
に増やしている植木さん。「仲人の
ような仕事をしています。きもの
で仕事がしたいですね」と。
お悩みのヘアは今回のモダンな
きものに合う、「はんなりとした
小粋な」アップスタイル。トップを
カーラーで巻き、両サイドと衿足
を束ねて下のヘアピースにかぶせ
てまとめます。くせ毛を感じさせ
ない自然なボリュームができ、
丸みのある柔らかなフォルムが完
成しました。マイクははつきりと
した目鼻立ちを生かしてバーツ
を強調させつつ、紫系のアイシャド
ウと明るいチークで柔らかな雰囲
気を演出しました。



植木りか子さん

東京局2010年卒業生

客室カテゴリーと料金（夕食1回・朝食1回）

※全額は1名様分の料金（1室を2名様で利用した場合）※カッコ内は提供客室数

S	ロイヤルスイート(2室) バルコニー付／88.2m ² ／10デッキ	250,000円→125,000円
A	アスカスイート(12室) バルコニー付／45.8m ² ／10デッキ	140,000円→70,000円 残室わずか！
C	スイート(15室) バルコニー付／33.5m ² ／10デッキ	110,000円→55,000円
D	バルコニー(66室) バルコニー付／22.9m ² ／9デッキ	74,000円→37,000円
E	バルコニー(31室) バルコニー付／22.9m ² ／8デッキ	72,000円→36,000円
F	ステート(47室) 18.4m ² ／7デッキ	62,000円→31,000円
K	ステート(27室) 18.4m ² ／7.8デッキ	52,000円→26,000円 SOLD OUT

※これまでD～Kをご予約いただいた方ももちろん半額提供です。

※一部屋をおひとりでお使いの場合は上記料金の1.7倍になります。

※S.A.Cの場合、トリップの利用ができます。（おひとりプラス26,000円）

※スケジュールについては、海上条件により前後する場合があります。



SHIP DATA ■船籍／日本 ■全長・全幅／241m×29.6m ■総トン数／50,142GT ■喫水／7.8m ■航海速力 最高21ノット ■横揺れ防止装置／フィンスタビライザーベランダ付き客室比率／60% ■船籍港／横浜

さらに詳細は <http://www.asukacruise.co.jp>

このチャーターカルーズに関するお問合せ、お申し込みは
郵船トラベル（受付時間 9:30～18:00／土・日・祝は休み）

日本和装チャーター「飛鳥IIクルーズ」

11月15日(金) 横浜・大桟橋 17:00乗船開始、19:00出港

11月16日(土) 東京・晴海埠頭 11:00入港

ご参加お申し込み条件

- ◎カップルやグループの中のお一人が日本和装の卒業生であること。
- ◎1日目ディナーの際、きもので出席していただけること。
(男性はできるだけ「きもの」を) ※高校生以下のご参加はできません。
- ◎乗船中に行なわれる各種取材についてご了解いただける方。

クルーズ初心者のためのQ&A

Q 船酔いが心配ですか？

A 飛鳥IIは総トン数5万トンという日本船籍では「最大の客船」です。フィンスタビライザーという揺れを防止する装置もあり、よほどの荒天でないと揺れは感じません。

Q 船旅ははじめてです。どんな準備が必要ですか？

A 特別な準備は必要ありません。通常の一泊二日の旅行と同じです。船旅のよさは荷物の持ち運びが少ないこと。まるでホテルが移動するようです。

Q このクルーズの楽しみは？

A まず豪華な食事。ラウンジやバーでのおいしいお酒など寝るのが惜しくなるほど、充実した時間が体験できます。そして横浜・大桟橋からの出航ですので、その雰囲気やペイブリッジの真下を通る爽快感。運がよければ見る満天の星々。もし天気が悪ければ運が悪いとあきらめる!これも船旅の醍醐味なのです。

日本最大のクルーズ客船
「飛鳥II」

飛鳥IIは日本最大のクルーズ客船。欧米で高い評価を受けた船内は、日本人の嗜好を加えて改装し、増えた施設の数だけ、楽しさも広がります。レストラン・ラウンジやショッピングエリア、娯楽施設などが集まるデッキは、お客様の行動範囲を広げ、客室のあるデッキでは、プライベートな空間を大切に、それぞれ分けてご利用いただけます。

飛鳥II半額クルーズ
船内企画、決定!

「オールナイト キ・モ・ノ」

[春のCM撮影会、開催決定!]

[きもので大声コンテスト／太平洋に愛を叫ぼう!]

[きものダンシングクイーン選手権]

[ミッドナイト「BINGO大会」豪華過ぎる景品たち!]

※すみません、静かに過ごしていただいてもけっこうです。



残部屋わずか!
お急ぎを!

創立30周年感謝企画
**飛鳥IIクルーズを
半額に値下げ!**

これなら
どうですか!

前号で募集した日本和装チャーターによる豪華客船「飛鳥IIクルーズ」。

正直なところ、人気は今ひとつでした。そこで、大部分のお部屋を「半額」で提供することに。

差額は日本和装が、創立30周年感謝企画として負担いたしました。

「これなら、どうですか!」

ご注意 ■「この旅行は郵船トラベル株式会社（東京都千代田区神田神保町2-2波多野ビル・観光庁長官登録旅行業第1267号）が企画・募集し実施する企画旅行です。この旅行に参加されるお客様は郵船トラベル株式会社と募集型企画旅行契約を締結することになります。■本旅行を円滑にすすめるためにお申し込み後のお客様の個人情報を、日本和装ホールディングス株式会社に提供します。■



塚本 桂子さん

浜松局2013年卒業生

第6回きものブリリアンツ全国大会

プリンセス部門準グランプリ

先日のブリリアンツで、準グランプリを受賞した塚本桂子さんは、実はバリバリの仕事女子。今回その仕事ぶりを取材しました。快く応じてくださったご主人にも感謝です。

桂子さんのヘアメイク中に、ご主人、塚本浩史さんにインタビュー。

浩史さんの会社は、「画」的な家作りではなく「日本の風土や街並にあった家作りを!」という想いがある。全国の工務店を、ブランド作りや広報を通じて支援している。「自然に寄り添った家作りは、きものに通じるものがあるように思います。自然の素材を使い、風合いや佇まいを大切にする感覚はきものと同じですよね」とのこと。

鉄工所の社長として、得意先を飛び回り、時には軍手をして、作業を手伝い、そしてご主人のオフィスをサポートする。

清楚なきもの姿との対照が、す・て・き。

写真／川名秀幸(HKstudio)
聞き手と文／日本和装P.R. 佐藤正樹

浜松の楽器博物館にて。実はお父さんが世界でもっとも有名なブランドのひとつ「スタインウェイ」のピアノを輸入する会社を経営されていたそうです。そこで「スタインウェイ」製のピアノの前で撮影しました。



株式会社アドプレイン専務取締役、三和工業社長(写真)。お父さまの会社を引き継がれたということで、失礼ながらお名前だけの社長さんかなあと想像していたのですが、経営全般も営業も作業もこなす「ほんものの社長」と聞いてびっくり。



ご主人が社長、桂子さんが専務をつとめる株式会社アドプレイン。全国に顧客(主に工務店)を持ち、オリジナリティの高い家作りを支援しているコンサルティング会社です。情報誌やパンフレットの制作もされて、日本の風土にあった家作りの魅力を伝えています。この会社での桂子さんの役割は経理関係。

無理を言って、桂子さんが社長をつとめる会社の「現場」で撮影しました。主に自動車メーカーの協力工場として鉄パイプのカットを生業にしている「三和工業」という会社。清楚なきもの姿とのコントラストを狙った写真ですが、いかがでしょうか?

桂子さんが、着付けを習おうと思つたきっかけは、花火大会。浴衣を着ている若い女子たちの着姿や振る舞いがほめられるものではなく、日本人としてちゃんと着付けを習つておきたいと思ったそうだ。そして日本和装へ。そして、その花火大会は、夏きものを着て桟敷席で見て感無量だった。

忙しいお二人。なかなか一人の時間がとれないのではないかと心配。特に浩史さんの顧客は全国に広がっており出張も多いはず。「久しぶりに自宅に戻つても、妻は日本和装のイベントに出かけてしまいます」(笑)。そんなお二人は、一緒にいくとも日本のものに通じ合つていると感じました。



新春の集い

ブリリアンツ地区大会と同時開催します。

軽食とお飲物を用意しております(会費1,000円)。

※日本和装の卒業生以外の方々の参加はできません。

NEW YEAR 2014



きものブリリアンツ 地区大会

参加費
無料

新春の集いと同時開催します。参加費は無料です。

世界一のきものイベントを目指して、まず第一歩を!

各地区でグランプリ、準グランプリを選出します。

選ばれた方は、優先して小袖に掲載されたり、モデル出演ができます。

また全国大会進出者は各地区合計して1,000名様程度になる予定です。

※卒業生以外のお申込みは下記の条件になります。

① 振袖ではない「きもの」(特別な装束はのぞきます)をご着用いただけます。

② コンテストのルールにしたがっていただけます。



2014年「新春の集い」と「きものブリリアンツ地区大会」開催日程

開催時間／13:00～ 参加費／無料 締切／開催2週間前 ※「新春の集い」へのご参加は日本和装の卒業生のみで、会費1,000円が必要となります。

地区	開催日	予定会場
札幌	1/29(水)	札幌グランドホテル
仙台	2/18(火)	仙台ロイヤルパークホテル
さいたま	2/24(月)	浦和ロイヤルパインズホテル
群馬	2/9(日)	ホテルメトロポリタン高崎
新潟	2/15(土)	ANAクラウンプラザホテル新潟
東京	2/9(日)	ANAインターコンチネンタル東京

地区	開催日	予定会場
横浜	2/20(木)	パシフィコ横浜
名古屋	2/23(日)	ウエスティンナゴヤキャッスル
大阪	2/4(火)	ヒルトン大阪
岡山	2/16(日)	岡山国際ホテル
広島	2/14(金)	シェラトンホテル広島
福岡	2/12(水)	ヒルトン福岡シーホーク

今すぐ、参加申込みを

TEL 0120-154-829

24時間受付
FAX 0120-154-820

い こ う よ わ ふ く
い こ う よ わ ふ う

インターネット
www.kosode.jp

受付／月～土 9:00～18:00(日・祝除く) ※携帯電話、PHSもOKです。



きもの姿モデルの出演人數で「世界一」のきものイベントになつた「ブリリアンツ全国大会」。来年は第7回を迎えます。そこで、さらに上、名実ともに「世界一」のきものイベントを目指して、今回からは、日本和装の卒業生以外の方々の出演も可能になります。

「世界一」を目標ぞう！

「世界一」のコンテストのグランプリは、すなわち、「世界一」のきもの美人！

来年8月7、8日、今年と同じ、帝国ホテル東京で開催される全国大会では、当然、世界記録更新を狙いますが、今年との違いは、単なる人數の記録だけでなく、このコンテストで優勝した方々は、「世界一美しい着姿」をお持ちの方になるということ。

きもの姿モデルの出演人數で「世界一」のきものイベントになつた「ブリリアンツ全国大会」。来年は第7回を迎えます。そこで、さらに上、名実ともに「世界一」のきものイベントを目指して、今回からは、日本和装の卒業生以外の方々の出演も可能になります。

「世界一」を目標ぞう！

「世界一」のコンテストのグランプリは、すなわち、「世界一」のきもの美人！

来年8月7、8日、今年と同じ、帝国ホテル東京で開催される全国大会では、当然、世界記録更新を狙いますが、今年との違いは、単なる人數の記録だけでなく、このコンテストで優勝した方々は、「世界一美しい着姿」をお持ちの方になるということ。

季節の おしゃれ 講座

一枚のきものの変化を楽しむ

お集りやご挨拶など、きものを着る機会の多い年末年始は、多彩な着姿での外出が楽しめる、心ときめく季節でもあります。今回は若杉好美さんと原田宏美さんにご登場いただき、一枚のきものを幅広く着こなすためのコーディネートを実践。帯や小物で表情を変える着回し術をお届けいたします。

きもの、帯／井上

帯揚げ、帯締め／龍工房

撮影／林秀憲 ヘア&メイク／おおつかみつえ
構成・文／林みち子

通好みの趣に惹かれて求めた小粋な米沢紬。
新調したきものに、今日初めて袖を通します

若杉好美さん
知県にお住まいの若杉さんは、介護関係の仕事で多忙な日々をお過ごですが、実は三年前のご主人が急逝され、当時は外出もままならないほど深い悲しみに打ちひしがれていたそうです。

「着付教室の先生や友人からの励ましがあって、主人を亡くしたショックから立ち直ることができました。生前、主人は私のきもの姿が好きで、着付けが出来るようになつたことを一緒に喜んでくれていました。今は一生懸命に働いて、主人が好きだった和服にこの先もずっと親しんでいきたいと思っています。女性らしくしっかりととした気分にしてくれるきものは、私の元気の源です」



通好みの趣に惹かれて求めた小粋な米沢紬。

新調したきものに、今日初めて袖を通します



紫と藍で織り分けた米沢紬は、粋にもモダンにも着こなせるおしゃれで大胆な一枚。しっかりととした風合いで、使い込むほどに身体になじむ名物裂間道の袋帯で、趣味性高い装いを演出しました。古来より災いから身を守るとされる龍を、手織りによる巧緻な技で織り上げた博多帯は、絹なりの音とともにシャキッと結べて崩れにくく、装いを凛と際立てます。

帯／はかた匠工芸

帯揚げ、帯締め／龍工房

1
PATTERN

手織りの確かな
風合いが伝わる博多間道帯で凛と装つて



帶色と同系色で統一感をもたせた右の
小物合わせに対して、こちらは反対面の
ソフトな表情と調和する甘い小物でしっ
とりとまとめて。帯揚げ、帯締め／龍工房

ONE MORE
TECHNIQUE

すっきりとした小物で
シャープな印象の
帯まわりに



小物合わせは装いの総仕上げ。合わせ
方ひとつで雰囲気がガラリと変わります。
右とは対照的にシンプルな小物でシャー
プな印象に。帯揚げ、帯締め／龍工房

2
PATTERN

斬新な意匠の袋帯が
叶える洒脱で個性的な着こなし



軽妙な柄とシックな配色が斬新な袋帯を選んできもののインパクトに呼応させ、洒脱に仕上げた装いです。御召締を使用したふくれ織の袋帯は、ふくらとした立体感と軽くしなやかな風合いで、結びやすく、シワになりにくいのが特徴です。やさしい色調の小物で息を抜き、角出しの帯結びに遊び心を託した着姿が、カジュアルなシーンを個性豊かに彩ります。

帯／伝統衣装普及促進協同組合

帯揚げ、帯締め／龍工房

ONE MORE
TECHNIQUE

やさしい色調の
小物に替えて、
帯まわりに彩りをプラス



淡いオレンジ系の小物に替え、彩りを添えることで若々しい雰囲気をプラス。小物次第で、右とはこんなにも異なる表情が楽しめます。帯揚げ、帯締め／龍工房

2 PATTERN

楚々とした着姿を印象づけるモダンな白地の袋帯



オレンジ系でまとめた右の愛らしい小物合わせから、パープル系にチェンジ。女性らしさが薫るたおやかな風情の帯まわりに仕上げて。帯揚げ、帯締め／龍工房

ONE MORE
TECHNIQUE

パープル系の
小物を効かせて
大人の女性らしさを表現



1 PATTERN

二丁引箔の袋帯で洗練された
装いに仕上げて

白と黒の市松地のきものにモダンな白地の袋帯を取り合わせ、楚々とした着こなしを演出しました。まるで現代アートのようなおしゃれな袋帯は、実は古典柄の吉祥尽文をアレンジして市松に配したもの。薄くてしっかりとした地風が結び心地の良さを誇り、高品質の綿糸を用いたことで絹なりの音も楽しめます。観劇や食事会にお勧めのひと揃いです。

帯／洛陽織物

帯揚げ、帯締め／龍工房



季節の
おしゃれ講座

一枚のきものの変化を楽しむ

白と黒とのコントラストが奏でる華やかな小紋。着用範囲が広くて重宝なお気に入りの一枚です

きもの／はかた匠工芸
帯／加納幸
帯揚げ、帯締め／龍工房



主人公となるお子さんとともに群馬県在住の原田さん。結婚前に勤務していた大手自動車メーカーでは外国人を招いてのパーティが年に数回催され、その席にきもので臨みたいと念発起して着付教室に通われたといいます。「出産後はちょうど疎遠になってしまったが、主人が背中を押してくれたことで週に一度は着るようになりました。自分の着付けだけでなく他装にも興味があり、本格的に学んで、いつの日か教える立場になれたらと思っています」

掲載モデルへの出演依頼・問合せは／メインステージ tel.03-3216-0014



原田 宏美さん

群馬局2008年卒業生

Winter 2013 kosode 30

ブリリアンツには、ダイヤモンドの輝きがふさわしい。
あなたも「ダイヤモンド・マイスター」に挑戦しましょう!

ダイヤモンド・マイスター講座(一日完結)

講師／日本中の有名百貨店に出店する株式会社サダマツさんより招聘します。

会費(昼食代)／1,000円

受講特典／ダイヤモンドマイスター・ピンバッヂもののシルエットをベースに、スワロフスキーをあしらった、とても素敵なアイテムです。



※このイラストは企画中のデザインで実物とは異なる可能性があります。

スケジュール／最初にダイヤモンドマイスター資格取得のためのセミナーを行います。実際にダイヤモンドにふれながらの講義ですので、目からうろこの知識や価値観を得ることができます。その後、ランチコースを召し上がりいただき、ダイヤモンドマイスターになるためのテストがあります。ブリリアンツ以外の方でも受講できます。

※購入可能です。

ダイヤモンドマイスターとは?

輸入が自由化されて、まだ40年程度のダイヤモンド。まだ、消費者の間違った知識や誤解の中で、流通している場面も多いようです。これまで価値を知りながら、きものや帯と接したように、ダイヤモンドの世界でも、まず正しい知識を得ることが大切です。それを目的にしたのが、ダイヤモンドマイスターなのです。

開催スケジュール／各日10:00～16:00(予定)

各会場限定20名様

地域	開催日	会場
札幌	10月23日(水)	アートホテルズ札幌
仙台	10月28日(月)	クリスタルリゾート
東京	10月30日(水)	ザ クラシカ東京
横浜	11月1日(金)	ザ クラシカベイリゾート
名古屋	11月11日(月)	ヴエルミヨニパーク
大阪	11月4日(月)	グランフロント大阪
神戸	11月20日(水)	神戸居留地オリエンタルホテル
広島	11月7日(木)	シェラトン広島
福岡	11月18日(月)	グラナダスイート

「ダイヤモンド・マイスター講座」ご参加のお申込みは

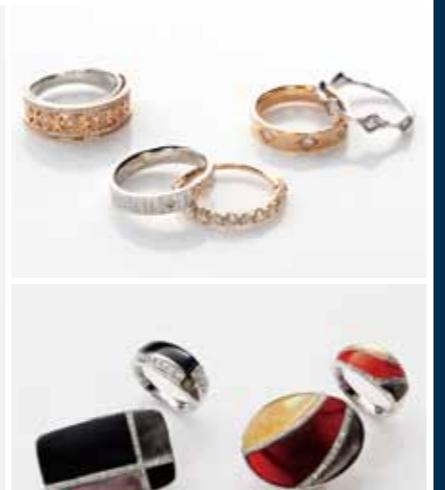
TEL 0120-154-829
受付は月～土 9:00～18:00(日・祝除く)※携帯電話、PHSもOK

FAX 0120-154-820
受付は24時間
インターネット www.kosode.jp

広告



正しい知識、価値観をベースに
オリジナリティを生かして企画された
ブリリアンツジュエリー。



正しい知識、価値観をベースに
オリジナリティを生かして企画された
ブリリアンツジュエリー。

Team ADAMATSU
株式会社サダマツ／東京都目黒区中目黒2-6-20-2F <http://www.sadamatsu.com>

「ダイヤモンドマイスターに挑戦!」の答え Q1=③ Q2=② Q3=①

あなたの知識、きっと間違っている!



貨幣の歴史がはじまる、もつともつと以前から、取引されていたジュエリー。

日本での歴史は、極端に浅く、ダイヤモンドの輸入が自由化されたのも40年前、その分、間違った価値観で購入されている場合が多いのです。正いきものの価値観を提供してきた日本和装だからできる講座です。

こんな方におすすめします。

- ダイヤモンドの価値は4Cで決まると思い込んでいる
- ダイヤモンドの本当の価値を知りたい
- ダイヤモンドに興味はあるが、正しいスタートラインから購入を考えたい

クイズ「ダイヤモンドマイスターに挑戦!」

Q1 ダイヤモンドの重さの単位「カラット」さて1カラットは何グラム? ① 2グラム ② 20グラム ③ 0.2グラム

Q2 ダイヤモンド婚式は結婚何年目? ① 30年 ② 60年 ③ 80年

Q3 ダイヤモンドの価値を決めるといわれる「4C」は、いち鑑定書発行機関のアメリカ宝石学協会は定義したもので国際基準とは言えない? ① YES ② NO

※答えは左ページ下に

いざれはきもの文化を世界に発信! 「日本和装の応援団」が日本を元気にします!

「日本中をきもの美人でいっぱいにしよう!」

そんなコンセプトのもと、全国各地で続々と結成された

日本和装の応援団。その数、なんと27!

きものをこよなく愛する団員の方々は、きもの文化を広めるためにアイデア満載の企画、そして抜群の行動力を發揮して活動中です。

今回はそんな応援団の活動の一部をご紹介します。



来春のCM

もちろん、女優はあなたです。



スケジュール確保をお願いします。

来年の1月~2月にかけて、全国でオンエアされる当社の春の「無料きもの着付教室8」のテレビCM。

その撮影会の日程が決まりました。「1日、スケジュールの確保とエントリーをお願いします」

今年以上の楽しいCMにするため今、台本(企画)を練りに練っています。ぜひご参加ください。

札幌	12/12(木)	札幌グランドホテル
仙台	11/28(木)	仙台ロイヤルパークホテル
東京	12/1(日)	泉ガーデンホール
静岡	11/24(日)	ホテルセンチュリー静岡
名古屋	11/22(金)	ミッドランドスクエア
大阪	11/26(火)	ザ・リッツカールトン大阪
岡山	12/3(火)	ラヴィール岡山
広島	12/10(火)	リーガロイヤルホテル広島
福岡	12/5(木)	ホテルオークラ福岡

写真は、2012年11~12月にかけて全国9箇所で行われた「超・CM」の撮影風景。1,248名の卒業生にご協力いただきました。

「CM撮影」ご参加のお申込みは

TEL 0120-154-829

受付は月~土 9:00~18:00(日・祝除く)※携帯電話、PHSもOK

FAX 0120-154-820

受付は24時間

い こ う よ わ ふ う
インターネット

www.kosode.jp

大盛況のなか各地で行われた応援団結成式では、和やかな雰囲気の中にもやる気がみなぎった団員の方々の姿が印象的でした。新入りさんも続々増えて、夢やアイデアが膨らんでいます。今後各地でどのようなイベントが企画されるのか、乞うご期待!

応援団結成式



日本和装の応援団

[北海道局]	FROM NORTH(フロムノース)
[仙台局]	伊達女子会
[郡山&福島局]	元気発信福島応援団
[茨城局]	水戸葵、つくば葵
[群馬局]	ベッラ マンマ
[さいたま局]	彩小町
[東京局]	東京ナイン
[新宿局]	新宿Lパワーズ
[品川局]	品川プリンセス
[横浜局]	かもめクイーンズ
[千葉局]	千葉ナツツ
[新潟局]	新潟トキメイツ
[静岡局]	羽衣天女
[浜松局]	浜らん華(はまらんか)
[名古屋局]	ナゴコソ娘 ほっこり
[京都局]	愛粹美会(あいみかい)
[大阪局]	バールヴィーナス
[神戸局]	晴れ美隊
[岡山局]	うつく島8
[広島局]	♡island(アイランド)
[高松局]	関門ちゃんちゃん♪
[門司局]	じょうもんさん
[福岡局]	おてもやん'S
[熊本局]	薩摩の会
[鹿児島局]	日向南瓜の良か嫁女(ひゅうがかぼちゃのよかよめじょ)
[宮崎局]	

応援団主催イベント



きもので名所を巡ったり、美味しい料理やお酒を楽しんだり。卒業生ならではの目線でプロデュースした企画が「新鮮!」「楽しい!」と話題を呼んでいます。ご当地小袖やH.P.でイベント内容を告知しているので、どうぞご参加ください。お一人でもお気軽に!

応援団募集

来たれ! わが街の応援団へ ～あなたの想いをカタチにしてみませんか?～

日本和装では全国各地で応援団員を募集しています。我こそは!と思うあなた、意見はなかなか言えないけど、みんなをサポートしたいというあなた。きものを愛する気持ちがあればどんな方でも大歓迎!ぜひ団員として参加して、応援団を盛り上げていきましょう。※入会金、会費はもちろん、不要です。お申込み・お問合せは51ページに掲載されている各局担当まで。



「おしゃれ心」

江戸時代、大名や武士の袴用に、遠目には無地に見えるように非常に細かい柄が染められました。江戸城内では、将軍や大名独自の文様を定めて袴の小紋柄で藩を判別していたため、他藩での使用は固く禁止。これが「留柄」と呼ばれる所以です。左の浮世絵でも、四者の袴にそれぞれの柄が用いられているのが見てとれます。参勤交代制により江戸の町に各藩の大名や家臣が集まつて、當時、武士たちはこそって江戸で袴を眺めたとか。戦のない時代に殿中で競われた袴のおしゃれ。いかに美しくいかに細かい柄をあらうことができるか——そんな武士たちの見栄と矜持が江戸に美しかったのです。

留柄、いろいろ
その謂れから「袴小紋」と呼ぶこともある留柄。なじみのある家の柄にこだわるのも一興です。他にも、紀州徳川家の「鮫」、仙台伊達家の「行儀」、加賀前田家の「菊菱」などが有名です。



特集

江戸小紋の世界



江戸小紋の世界を

ご紹介します。

織細な文様を一色で染め上げる江戸小紋。

一見、無地のように見えながらも

近づくと浮かび上がる精緻な柄、

そして秘められた思い。

奥ゆかしさと粹な気風が混在する

江戸小紋の世界を

撮影／川名秀幸 (HK studio) スタイリング／奥泉智恵 (39~41ページ) 協力／柴孫一公 (36~38ページ)

江戸中期になり経済力を持つ町人たちが増えてくると、幕府によって度々「奢侈禁止令」が出されます。規制は厳しく、きもの素材は高級な絹を禁止、絞りなどの柄ゆきから使える色まで、こと細かに制限されました。

けれども、江戸の町人たちは幕府の命令を逆手にとります。武士の袴に使われている小紋柄なります。江戸小紋は、庶民のおしゃれとして逞しく成長することになります。

江戸中期になり経済力を持つ町人たちが増えてくると、幕

府によって度々「奢侈禁止令」が

出されます。規制は厳しく、きも

の素材は高級な絹を禁止、絞

りなどの柄ゆきから使える色ま

で、こと細かに制限されました。

けれども、江戸の町人たちは幕

府の命令を逆手にとります。武

士の袴に使われている小紋柄な

ります。江戸小紋は、庶民のおしゃれとして逞しく成長することになります。

いわれ小紋



「大根とおろし金」



「家内安全」



「茶道具」



「よきごときく」



肥後細川家「梅鉢」



肥前鍋島家の「胡麻」



徳川將軍家の「御召十」



甲斐武田家の「武田菱」

江戸小紋の技



江戸小紋は「一枚の型紙、一色の染め」といわれるよう、シンプルさと精緻な技術が特徴。3センチ四方に900個もの穴を彫るセンチの型紙を約30回、「一分の狂いもなく送って糊付けをする『染め師』」。互いに切磋琢磨を続けながら技術を磨いてきたことは想像にかたくない両者ですが、最終

工程に近い染めに比べて、道具にあたる型紙を作る型彫り師は長い間、その技倅が一般的に評価されていませんでした。江戸小紋の第一人者であつた故・小宮康助氏は、自身が人間国宝に認定される際に「型彫り師にやつてくれ」と言つたとか。職人たちの思いに江戸っ子の粹と気風を感じます。

基本の型彫り



突き彫り



引き彫り



錐(きり)彫り



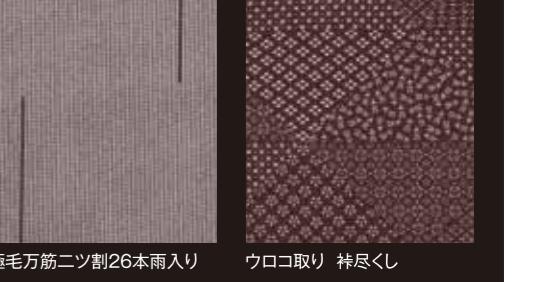
道具彫り

棒柄のように細かい柄を型紙に彫るには5年、10年の修行が必要。美濃和紙を柿渋で貼り合わせた紙を丹念に彫っています(伊勢型紙)。



注目！新味の江戸小紋

主張する文様たち
数十といわれる江戸小紋の柄。古典的なものから、現代的な遊び心にあふれた新柄まで、選ぶ楽しさは尽きません。



多色摺りの付け下げ。左=鱗に鱗、右=角通しに鱗

行儀

通し柄を規則正しく45度にしたもの。そのお辞儀の角度(45度)から札を尽くす、という意味を持っています。三役のうちのひとつで、一つ紋を入れれば略礼装としても使える格の高い柄です。「手仕事の暖かみが感じられてしつとりと落ち着きます。帯合わせもしやすいので、出番の多い一枚です」と濱田先生。



シックな大人コーディネート

大ぶりな柄ゆきの帯を合わせれば、パーティなどの晴れやかな場にぴったりの装いになります。きものと帯の色調を合わせて全体をシックに統一、帯周りの小物もあえて主張しない色を選んで優しい印象に仕上げました。
帯／河瀬満織物

染め帯で個性的に



白地に唐草模様の染め帯が際立つコーディネート。黒と白のコントラストを和らげる帯周りの差し色が全体を柔らかく演出します。粹すぎず甘過ぎず、個性的な着こなしです。

帯／小糸染芸

講師に学ぶ今どき着こなし術

一見して無地に見える江戸小紋はバリエーション豊かな着こなしを楽しめる一方、合わせる帯や小物によって粹にも野暮にも…。コーディネート巧者の先生たちが指南します。

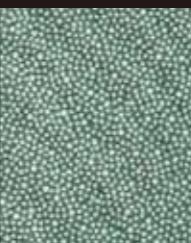
濱田 愛子先生
(大阪局講師)
江戸小紋コーディネートのポイントは?
「全身があまりシックになりすぎないように。特におしゃれ着として着用するのなら、柄の大小でメリハリをつけるなどして、思い切って楽しんでもいいですね」

定め柄、いろいろ



鮫

江戸小紋の代表格。鮫肌のぶつぶつを模し、鎧(よろい)に使われることから厄除けの意味が。紀州徳川家の定め小紋。



大小霰

大小2種類の点で霰(あられ)柄を描いた薩摩島津家の定め小紋。三役(鮫、行儀、通し)に加えて五役のひとつ。

一色染めを基本として長く続いた江戸小紋ですが、近年ではとらわれない様々な試みも行われています。両面に違う柄を染めたもの、数種類の柄を裂取り風に入れたもの、小紋柄を生かした付け下げ。なかには二色、三色に染め上げる手のこんだものも。

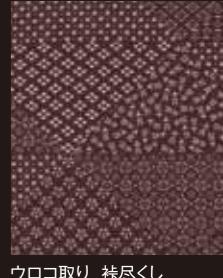
かつて武士の袴から端を発した柄がやがて町人たちに愛され、そして四〇〇年たった今なお続く進化。「今」を楽しむ一方で、現状に満足せずに新しいことに向かっていき進取の気性、これこそが江戸小紋の本質かもしれません。



ハート三役入大小あられ



極毛万筋ニツ割26本雨入り



ウロコ取り 袴尽くし

南天 裂取小紋

「難を転じる」から縁起柄として人気の南天柄、他にも梅に竹、流水に菊…と様々ないわれ小紋を裂取り模様に散りばめた訪問着。「藍の色も柄付けも仰々しくないのでお気に入り」と中村先生。大小霰を染めている八掛もこだわりの一品です。



しつとり大人の上質感

格式ある柄をモダンに配した袋帯。重厚感ある地色と鈍い色に抑えた金糸が品のいい組み合わせです。帯締めと帯揚げは色数を抑えながらも効果的にアクセントを加えて。

帯／となみ織物

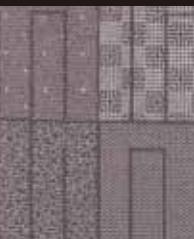


きものも帯も主役級

きものと共色の帯は存在感のある大輪の菊。小紋のなかの柄のひとつを思い切りよく際立たせたコーディネートが何とも粋で都会的です。帯留めとのバランスもおしゃれ。

帯／となみ織物

いり裂取り小紋、
いろいろ



源氏香入 小紋
香道で用いられる五十二通りの符号、源氏香の模様の中に様々な小紋を置いた柄。お茶席などでも重宝しそうです。



五役 短冊取り
江戸小紋の中でも格が高い五役(行儀、絞、通し、大小霰、万筋)を短冊取りで配置。おしゃれで、ぜいたくな柄です。



中村 幸枝先生
(横浜局講師)

江戸小紋コーディネートのポイントは? 「色数を少し抑えめにするとしっくりくるようです。小紋の中でも格式と歴史ある柄だということを意識して、TPOに合わせた帯や小物選びに気をつかっています」

松竹梅

吉祥の象徴。その意は「厳寒にも緑を失わない松、しなやかに伸びる竹、咲き薫る梅」から。「少し大きめの柄ゆきですが、カジュアルに見えないのは、深い色合いといわれある吉祥文様のおかげ。動きやすく着やすい濱ちりめん地も気に入っています」と國見先生。



装いも気分も格上げ

小紋を引き立てる大きな菊模様に品のいい金糸づかい。光によって色が変わる麹塵(きくじん)の帯は、屋内では落ちていた表情ですが、スポットライトを浴びると華やかに変化するので気分もアップ。小物は控えめに帯留めで個性を。

帯／となみ織物

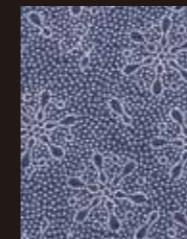


江戸と博多の意外な調和

博多帯の「更紗間道柄」を合わせて粋になりすぎないコーディネート。伝統あるエキゾチックな更紗柄は江戸小紋との相性もバツチ。帯締めや帯揚げにあしらわれた猫のモチーフで遊び心をプラス。

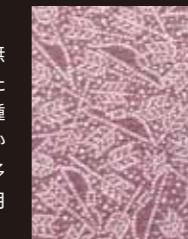
帯／はかた匠工芸

縁起柄、いろいろ



六瓢箪

六つの瓢箪と無病息災をかけた縁起柄。瓢箪は種子が多いことから、子孫繁栄、多産の意味にも用いられる。



弓に矢羽根

弓から引かれた矢は一直線に飛んでいくことから、立身出世を表す。かつて流行した矢羽模様の御召にも同じ意味が。



國見 裕美子先生
(福岡局講師)

江戸小紋コーディネートのポイントは? 「季節や場所、シチュエーションによって自分なりのテーマを決めて大胆にチャレンジするようになっています。アイテムをひとつ替えるだけでも思いもかけない幅が広がります」

東京・日比谷「帝国ホテル 東京」

帝国ホテルの歴史を1コースで堪能できる。トライアルダイニングラブラスリーの伝統のフルコース「シェフたちの饗宴」

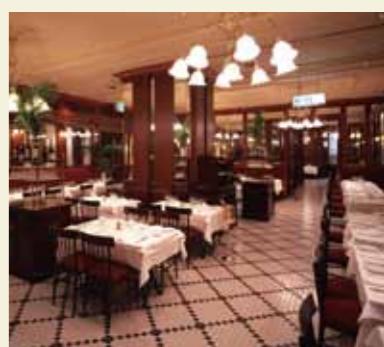
ブリリアンツ全国大会が開催された「帝国ホテル 東京」。歴史と風格を誇る日本を代表するホテルならではの、最上質なグルメを堪能できます。ぜひ、きものでどうぞ。

ティエリー・ヴォワザン氏が贈るメインダイニングラブラスリーの「初秋メニュー」



正統フランス料理を追求し、開業以来受け継がれてきた帝国ホテルの伝統メニューがコースで登場しています。第11代料理長村上信夫がイギリスのエリザベス女王陛下のために考案した魚料理「海老と舌平目のグラタン“エリザベス女王風”」、帝国ホテル伝統のスープ「ダブルビーフコンソメ」、現料理長田中健一郎の肉料理「イベリコ生ハムで包んだ仔羊のロースト プロヴァンス風」、「ラ ブラスリー」シェフ能勢洋のオードブル「フォワグラのテリースを柿のタバンの上に」、そしてシェフパティシェ望月完次郎のデザート「洋なしの赤ワイン煮と出来立てバニラのアイスクリームをアーモンドパイと共に」。まさにオールスターのコースです。

このメニューの提供期間／開催
2013年10月31日(木)まで
営業時間／ランチ11:30～14:30(ラストオーダー)
ディナー17:30～22:00(ラストオーダー)
料金／12,500円 ※消費税込・サービス料別
問合せ・予約／トラディショナルダイニングラ ブラスリー(帝国ホテルタワー地下1階)
☎ 03-3539-8073



昼夜がりのひとときを素敵に、優雅に…
インペリアルラウンジ アクアの
「アフタヌーンティー アミューズ&スープセット
「初秋メニュー」

「クラシカルモダン」をテーマにデザインされた店内は、日本を代表するホテルのメインダイニングとしての重厚感と、洗練された現代的な雰囲気が調和する空間。ティエリー・ヴォワザン氏は、フランス シャンパーニュ地方を代表する3つ星レストラン「レ・クレイエール」シェフを経て、2005年より「レ セゾン」にてシェフをつとめる。今回のフェアは、シェフがフランスの秋の素材で創作した、季節感あふれるコースメニューです。ワインやシャンパンは常駐のソムリエに提案してもらいましょう。17階からの眺望とともに優雅な時間を過ごしてみては。

（メニュー例）
アミューズ&スープセット、白身魚のブランダードとトマトのフォカッチャ、スマートチキンと林檎とセロリのロールサンドイッチ、栗とボルチーニ茸のキッシュ、ホームメイドのスcone、デザート各種

このメニューの提供時間／
11:30～18:00 ラストオーダー
営業時間／11:30～24:00 ラストオーダー
※平日前の休日は22:00ラストオーダー
料金／3,500円 ※消費税込・サービス料別
問合せ・予約／インペリアルラウンジ アクア(本館17階)
☎ 03-3539-8186



「小袖」読者特典／トラディショナルダイニング ラ ブラスリーの「シェフたちの饗宴」をご注文いただいた方10名様までにワンドリンクサービス(ご予約時に「小袖を見た」とお伝え下さい)

大阪局

進行中!
大阪局→神戸局→福岡局→?

大阪局(グランフロントへ)、神戸局(市役所前へ)の移転にあわせて、日本和装オフィス＆サロン、そして教室のデザインを一新しています。そして、その流れは福岡局へ。

大阪局、神戸局で
「まいにち小町*プリクラ」
デビュー! 1枚400円!!

撮影いただいたプリクラは、ネット上で人気投票される企画を計画中です。

日本和装、史上最高の
リボーン&リユースアル作戦
あなたの、素敵なきもの姿にふさわしいサロンを!

大阪局

神戸局



神戸局



大島紬美術館 「田中一村 訪問着」

奄美を愛し、奄美を描いた田中一村の絵画をモチーフにした「織り」の訪問着。大島紬をキャンバスに奄美の植物が生き生きと表現されています。ツートーンの配色や構図も個性的で、まとったときに美しい一枚です。



河瀬満織物 「響」

雪降るなかのダイヤモンドダストをイメージさせるような、ダイヤモンド金糸のさりげない輝き。冬らしい上品な色使いと温かみのある柄ゆき。結ぶたびに絹鳴りの音が、新雪を歩くかのごとく“響いてくる”一品です。



外市 「京友禅訪問着 染疋田雲取り柄」

雲取りのなかに染めで疋田文様を表した上品で格調高い地に、金で霞をあしらいました。深みのある色合いとシンプルでモダンな柄は、フォーマルなシーンはもちろん、おしゃれ着としても最適です。



長嶋成織物 「富士眺望」

世界遺産に認定された富士山。その優美で壮大な情景はまさに“日本の象徴”。古くから信仰を集めたその姿を、落ち着いた色彩と大胆な構図で織り上げた作品です。セミフォーマルから普段のおしゃれまで幅広い装いに結べます。



成田 「松竹梅 訪問着」

京友禅の代表的な糸目手描き友禅で描いた、豪華な訪問着です。吉祥文様を代表する松竹梅。松と竹は寒い間も緑を失わず、梅は香り高い花を咲かせることから、めでたい文様とされてきました。お祝いの席に花を添える一枚。



加盟店

季節のおすすめ

小袖編集部から、加盟店の新しい商品やおすすめの商品をご紹介するこのコーナー。今号は年末から年始の冬の装いにふさわしいものを揃えました。興味を持たれた方はご遠慮なく担当講師や担当局日本和装スタッフにお問合せください。

撮影／川名秀幸(HK studio)

となみ織物「作楽」「宵待草」

(上)作楽／所蔵の「名物裂正倉院文様」をビタミンカラーでリメイク。聖夜にともる灯りに揺れる景色のよう。
(下)宵待草／大地から吸い上げた大きな幸せをふりまく「世界樹」。全ての方に幸せが届くようにと願いが。



映像で見る、
わかる日本和装！
充実中！小袖TV



LIVE and ON DEMAND! ON WEB Broadcasting station

日本和装のイベントやテレビCM、職人の仕事風景、検品の現場などの動画を放映しているインターネットテレビ局「小袖TV」。2013年8月6日・7日にわたって帝国ホテル東京にて行われた「きものブリリアンツ全国大会」の模様をオンエア中です！



YOSHIDA'S PRIZE

全国大会で審査員をつとめた、
日本和装代表・吉田重久が「きもの美人」をセレクト！



メイキング&ダイジェスト MATSUMURA camera

日本和装の映像カメラマン「Matsumura」が撮った、
第6回「きものブリリアンツ全国大会」！



Special Digest

いろんな角度から撮影した映像を使用した
スペシャルダイジェスト！
他にはない「きものブリリアンツ全国大会」の
雰囲気を味わってください！



日本和装 ザ・ドキュメント 「ブリリアンツへの道」

全国大会へ情熱を持って参加する
2人の卒業生の姿を追ったドキュメントです。

近日公開予定

これからも続々と新作登場！ぜひ、ご覧ください。

<http://kosode.tv/>



IR Station
旧 日本和装IR便り

ブリリアンツ全国大会に出場された皆さま
ブリリアンツ持株会へご入会いただけます！

ブリリアンツ持株会は「日本和装の株主になろう」という卒業生の皆さんによつて設立されました。

株主になるためには株式を買うことが必要。日本和装の株式を少しずつ買える特別な仕組みをご紹介します。

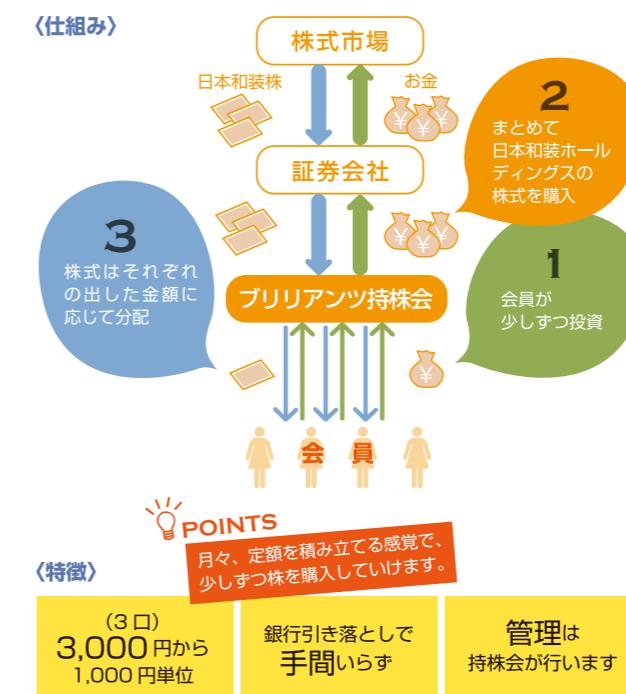
どのような仕組み？

通常、証券取引市場（日本和装の場合は東証二部）で株式を小分けにして買うことはできません。一方で持株会は会員が少しづつ出した投資金をまとめて、

証券取引市場で株式を買付け、その株式を会員それぞれの出資額に合わせて分配します。この方法を毎月繰り返しますので、会員の皆さんからすると、株式を月々少しづつ買いために

る感覚に。また、はじめに証券口座を開設する必要がない、月々の手続きは事務局におまかせ、という手軽さも特徴です。

なぜ、全国大会に出場すると



(3口) 3,000円から 1,000円単位	銀行引き落として 手間いらず	管理は 持株会が行います
------------------------------	-------------------	-----------------

持株会は、会社の社員や役員、取引先のいづれかの集まりでないと利用できない制度です。残念ながら「お客様」であるだけでは「取引先」として認められません。ブリリアンツ全国大会に出場された方々は、日本和装から出演料をお渡しさせていただきました。これが「取引先」として認められ、持株会の制度が利用できています。双方のお付き合いをさせていただいている、お客さまと日本和装だからこそ「ブリリアンツ持株会」なのです。



ブリリアンツ持株会
Briliants Stockholders Club

ブリリアンツ持株会のお問合せ・資料請求先
IR担当:大森 tel.03-3216-0070 ir-info@wasou.com

[「IR」とは？]
Investor Relationsを略して「IR」。企業が、株主や投資家の皆さんに、投資のための判断に必要な企業情報をお、適時、公平、継続して提供する活動のことをいいます。当社では、IR担当社員、大森由貴子も卒業生です。
IRブログ <http://ir.wasou.com/> 日本和装HPからリンクしています。



夏きもの編



倉本 恵美さん(神戸局卒業生)
「涼しげな装いを意識して夏らしくコーディネートしてみました」
グラデーションのバランスが上品ですね。帯や締めのコーディネートにセンスを感じられます。



宮入 公子さん(名古屋局卒業生)
「紋紗の小紋に濃地の帯でコーディネートし、小物でアクセントをつけました」
個性的な帯の紋様がシックな小紋に映えます。紗の涼しさが漂う夏らしい装いが素敵です。



土田 朱実さん(北陸局卒業生)
「河瀬満さんの帯で全体が優しくなりすぎないようにコーディネートしました」
ご自身はもちろん周囲にも涼を感じさせるたたずまいに、夏きものならではの良さが光っています。



安部 得多子さん(仙台局卒業生)
「田中一村の訪問着と帯です。憧れのコーディネートで幸せ気分いっぱい！」
著名な画家・田中一村の絵をモチーフにしたきものと帯が素敵。周囲の目を惹きつける装いです。



柏木 里香さん(北海道局卒業生)
「今日は雨だったので夏大島に涼感漂うとなみ帯でコーディネートしました」
シャリ感と透け感が魅力の夏大島は通気性も抜群なので雨天でも大活躍。帯色が爽やかです。



第2回「コーディネート選手権！」
No.1のコーディネート達人の座は、
坂井 恵美さん(北陸局卒業生)に！

たくさんのご投票をいただき、ありがとうございました。見事No.1に輝いたのは、坂井恵美さん。清楚な白地のきものに映える帯の絵柄が印象的で、清涼感あふれるコーディネートが多く支持を集めました。アップにまとめたヘアスタイルの美しさも決めて手になつたようです。坂井さんは次号本誌にご登場いただきます。お楽しみに！

次点は鍛冶聖子さん(北海道局卒業生)次号本誌にご登場いただきます。ポイントを押された上級テクが絶賛でした。



坂井 恵美さん(北陸局卒業生)
「夏单衣のぼかしのきものをシックにコーディネートしてみました」
同系色の濃淡を活かした色合いが上品です。帯締めの色を合わせたことでスッキリした印象に。



田中 恭子さん(福岡局卒業生)
「夏单衣のぼかしのきものをシックにコーディネートしてみました」
全体的にシックにまとめながら、可憐な紋様で個性も表現。おしゃれ上級者の着こなしですね。



泉 幸代さん(高松局卒業生)
「自分を生き生きと見せてくれるきものに出会いました。上品で粹に見える色合わせを心がけました」
透け感が美しい夏の赤城紬に櫛引織りが際立っています。イメージ通りの清涼コーデがお見事！



樽見 玲子さん(横浜局卒業生)
「櫛引の夏赤城紬と羅紋の帯で涼やかさを表現、キラキラした水辺をイメージしました」
同系色の帯ときものがシックなコーディネート。夏らしい紋様が涼やかさを演出しています。

ご当地小袖を代表する「夏きもの」自慢の9名が勢ぞろい。
決めるのは読者の皆さんです。
たくさんのご参加をお待ちしています。
選ばれた方には本誌にご登場いただきます。

「ご当地小袖」
コラボ企画
コーディネート
選手権

No.1の「夏きもの」は誰？

素敵だな、と思われた方の番号をご投票ください。50ページ掲載のアンケートと一緒にハガキ、インターネット、携帯から応募が可能です（お1人1票に限ります。不正が見つかった場合は無効となります）。

次回は「羽織＆コート」編
参加者大募集。
くわしくはご当地小袖をご覧ください。

- 町なら倉敷、お出かけならきも
- 情熱の国スペインでできもの姿がどう映るか見てみたい&見てもらいたいです。
- 宇宙以外は、どこでもきもので出かけています。ボーリングもバーベキューもOK!
- プリアンツ大会の観覧です。



今号の撮影現場
より

今号の「季節のおしゃれ講座」に登場された原田宏美さんは前々号のご当地コラボ「コ一勝者」「まさか自分が…かなりびっくり」だったとか。読者投票で決まるこの選手権。どうぞ皆さんもご参加ください(48、49ページ)。

- 宮崎出身なので、ぜひぜひ歌舞伎を観に行きたいです！それからきもので銀プラ体験したいです！
- サザエさんの母、フネさんみたいに、毎日きもので生活したい。
- 宇亩以外は、どこでもきもので出かけています。ボーリングもバーベキューもOK！

きもの好きのお友達ときものを着て、老人福祉施設を訪問してお茶を二服差し上げたい。ボランティア「おきもの隊」の結成。

京都の舞子さんとお座敷遊び！

海外で観光！まずはNYでショッピングかな？ヨーロッパの美術館巡りもしたい。

●京都の舞子さんとお座敷遊び！

●宮崎出身なので、ぜひぜひ歌舞伎を観に行きたいです！それからきもので銀プラ体験したいです！

●サザエさんの母、フネさんみたいに、毎日きもので生活したい。

●宇亩以外は、どこでもきもので出かけています。ボーリングもバーベキューもOK！

日本和装®

〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-2-1
東京海上日動ビルディング新館6F
TEL:03-3216-0070
FAX:03-3216-0057
www.wasou.com

※大阪局移転のため、電話番号が変更となりました。
※鹿児島局宮崎支部が新たに宮崎局となりました。

北海道局	TEL:011-210-0054
仙台局	TEL:022-223-0069
福島局	TEL:024-522-0096
郡山局	TEL:024-991-0013

全局電話番号 00XXでお待ちしております。

小袖

vol.59
2013年10月5日発行(季刊)

発行
日本和装ホールディングス株式会社
〒100-0005
東京都千代田区丸の内1-2-1
東京海上日動ビルディング新館6F
発行人 吉田重久
編集 日本和装PRディヴィジョン

●「小袖」は社団法人日本ABC協会(新聞雑誌部数公査機構)に加盟しています。
●印刷の関係で、写真と実物の色が異なることがありますので、ご了承ください。
●本誌掲載の写真、記事の無断転載および複写を禁じます。
●「個人情報の取り扱い」について
お預かりした個人情報は、グループ会社との間で共同利用させていただくことがあります、皆さまへのご連絡や教室編成、その他の情報案内および編集企画以外を目的として利用することはございません。情報が不足した場合は、連絡が遅れる可能性がございます。また上記利用目的の範囲内で、外部への委託を行う場合がありますが、その際は取り扱いに関する契約の締結をはじめ適切な監督を行います。法令の定めを除き個人情報の提供を行うことはありません。
個人情報の開示等に関するお問い合わせ:日本和装ホールディングス(株)お客様サポートセンター室長(フリーダイヤル0120-154-829)
※本誌掲載の商品の価格は、特に記載のない限り消費税込みの価格です。

次号は、2014年1月10日発行予定です。

読者プレゼント

アンケートに答えてプレゼントが当たる！ぜひ、ご応募ください。



(a) 袋帯(1名様) [提供／はかた匠工芸]

菊柄がモダンに配置された博多帯。リバーシブルですので着回しに活躍しそう。裏面は縁起のいい“うろこ柄”です。※お仕立てが必要です。

(b) 小紋柄 帯揚げ(3名様)

何枚あってもうれしい帯揚げ。コーディネートの仕上げに揃えておきたい個性的な柄です。

(c) オリジナルクオカード(5名様)

日本和装の株主優待で贈られるクオカード(500円)。



※51ページに記載の「個人情報の取り扱い」についてご同意いただき、ご応募ください。

■ハガキによるご応募

希望のプレゼント記号、アンケートのお答えと住所、氏名、年齢、職業、電話番号、卒業教室名(お忘れの場合は結構です)を明記のうえ、下記までお送りください。

〈送り先〉 〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-2-1 6F
日本和装「KOSODE」59号アンケート係

■インターネットによるご応募

www.kosode.jp にアクセスのうえ、必要事項を記入して、ご応募ください。

■携帯によるご応募

http://kosode.jp/k/にアクセスしてください。
右記のQRコードからもアクセスできます。



応募方法

■締切 11月5日(火)(当日消印有効)

上のアンケートにお答えのうえ、ハガキかインターネットまたは携帯でご応募ください。厳正なる抽選により、60号(2014年1月10日発行予定)で当選者の発表をいたします。

■小袖 58号 アンケート& プレゼント当選者

④ 袋帯[提供／長嶋成織物] 青田フミエ(福島県)

⑤ 手提げバッグ[提供／洛陽織物] 森玲子(岡山県)

⑥ オリジナルクオカード 高見美香(富山県)、荻田香(大阪府)、
松本秀子(福岡県)、吉田かよ子(神奈川県)、矢野夢香(北海道)
※敬称略



いつもの着付けなら 「あつ電車に 遅れちゃう！」 って時間でも

レギュラー(自装)
超・着付け

&

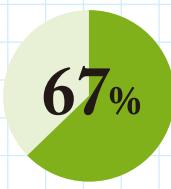
他装の
超・着付け+

なら、

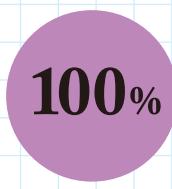
あと、ふた仕事、 できちゃいます。

「超・着付け」と「超・着付けプラス」の募集は **本誌14ページを、ぜひ！**

数字が示す「超・着付け」



ブリリアンツ・ファイナリストの内、「超・着付け」
習得者67%



きもので風船バレー(品川局恒例)をした際、着くずれがほとんどない人のうち、「超・着付け」習得者100%



昨秋の超・着付け教室卒業生のうち、「超・着付け」を学んで**本当に役に立った**と回答した人92%

※「超・着付け」は日本和装ホールディングス株式会社の登録商標です。



日本和装

〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-2-1 東京海上日動ビルディング新館6F